

ALI BABA UND DIE VIERZIG STREICHER

von Jörg Schade und Franz-Georg Stähling (Geschichte und Text)
und Andreas N. Tarkmann (Musik)

Besetzung:

1 Erzähler

Orchester:

1 Flöte
1 Klarinette in B (solistisch)
Schlagzeug (1 Spieler)
Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncello
Kontrabass

Blaskapelle:

Piccoloflöte
Große Flöte
2 Oboen
2 Klarinetten in B
2 Fagotte
2 Hörner in F
Schlagzeug (4-5 Spieler)

Spieldauer mit Text: ca. 65 Minuten

Dieses Werk wurde im Auftrag der Düsseldorfer Symphoniker geschrieben.