

Georges Bizet (1838-1875)

Carmen-Suite

Kammermusikfassung für Oktett

arrangiert von

Andreas N. Tarkmann* (1999)

Besetzung:

1 Klarinette in B und A

1 Horn in F

1 Fagott

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello

Kontrabass

Inhalt:

1. Vorspiel zum 3. Akt (Pastorale)
2. Introduction und Habañera
3. Kartenarie
4. Vorspiel zum 2. Akt (Les dragons d'Alcala)
5. Blumenarie
6. Vorspiel zum 4. Akt (Aragonaise)
7. Chanson und Mélodrame
8. Seguidilla
9. Mélodrame
10. Torero lied

Spieldauer: ca. 28 Minuten

*Diese Bearbeitung wurde im Auftrag des
Scharoun-Ensemble, Berlin, geschrieben.*

Von dieser Carmen-Kammermusikfassung gibt es auch eine Nonettbearbeitung mit zusätzlicher Flöte.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.