

Andreas N.Tarkmann (*1956)

Dornröschen

Eine Oper für Kinder und Erwachsene

Libretto von Jörg Schade

nach dem Märchen
„La belle au bois dormant“ von Charles Perrault

Solisten:

Prinzessin Rosalie (Sopran)
Prinz Konstantin (Bariton)*
Amaryllis, gute Fee (Sopran)
Kora, böse Fee (Mezzosopran)
König (Bariton)
Küchenmeister (Bariton)*
Erzähler (Sprecher)

Kinderchor:

Küchenjunge (Sopran)
2 Wachen (Sopran, Alt)
2 Begleiter (Sopran, Alt)
Festgäste/Hofstaat/Feen

Instrumentalensemble:

1 Akkordeon
1 Cembalo
Streichquintett (solistisch oder chorischesetzt)

*Diese Partien können von einem einzigen Sänger ausgeführt werden.

Spieldauer: ca. 80 Minuten

Dieses Werk ist eine Auftragskomposition der Philharmonie Essen.

© by A.N.T./CMC, Köln; Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.