

Antonin Dvorak (1841-1904)

Drei Slawische Tänze

bearbeitet für Kammerorchester
von Andreas N. Tarkmann* (2004)

Inhalt :

Nr. 1 D-Dur op. 46 Nr. 6 Allegretto scherzando
Nr. 2 c-moll op. 46 Nr. 7 Allegro assai
Nr. 3 C-Dur op. 72 Nr. 7 Allegro vivace

Besetzung:

1 Flöte
2 Oboen
2 Klarinetten in A/B
2 Fagotte
2 Hörner in F
Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncello
Kontrabass

Spieldauer: 14 Minuten

Diese Bearbeitung wurde im Auftrag der Deutschen Kammerphilharmonie (Bremen) geschrieben.