

Andreas N.Tarkmann (*1956)

Alice im Wunderland

Eine Oper für Kinder und Erwachsene

Libretto von Jörg Schade

nach dem Buch von Lewis Carroll

Solisten:

Alice (Sopran)
Königin (Mezzosopran)
Raupe / Schmetterling (Bass)
Hutmacher (Bariton)
Maus / Schlafmaus (Sopran)
Märzhase / König (Tenor)
Kaninchen (Tenor)
Grinsekatz (Terzett: Sopran, Mezzosopran, Alt)
Spielkarten 2, 5 und 7 (Terzett: Tenor, Bariton, Bass)
Erzähler (Sprecher)

Chor:

Onkel und Tanten
Hofstaat
Fernchor

Instrumentalensemble:

1 Klavier
1 Cembalo / Celesta (1 Spieler)
1 Harfe
2 Schlagzeuger

Spieldauer: ca. 85 Minuten

Dieses Werk ist eine Auftragskomposition der Bühnen Wuppertal (Oper)

Uraufführung am 15. Dezember 2014 (Regie: Corinna Jarosch, Musikalische Leitung: Ralf Soiron)

© by A.N.T./CMC, Köln; Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.